

Une étude thématique du réseau national de références équins:

**Un outil pour situer la performance de son centre équestre et la faire progresser :  
« le coût de production de l'heure d'équitation »**

**Dominique REMY**

**Avec l'aide de Sophie BOYER**



## Notre questionnement

- Identifier les indicateurs pertinents expliquant la performance d'un centre équestre (revenu exploitant >1 smic)
- Pour comprendre la variabilité des résultats obtenus
- Se construire des repères par indicateur
- 1<sup>ère</sup> approche: compensations entre ateliers (surtout pensions)

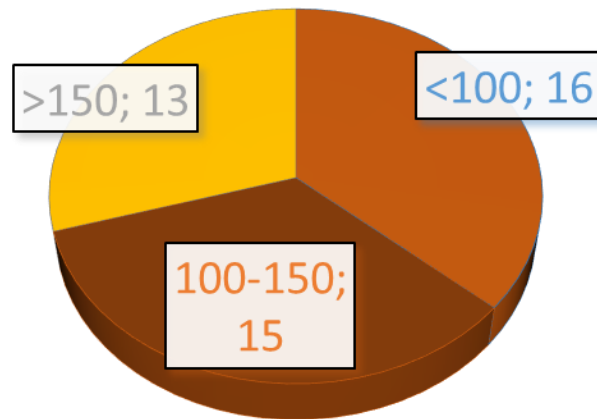


- Zoomer sur le centre équestre et ses moyens de production
- Analyse statistique pour comprendre les éléments impactant le résultat économique de l'atelier centre équestre (Nombre de SMIC dégagés/exploitant)

## Contexte de l'étude

- ✓ 44 coûts de productions centres équestres étudiés
- ✓ 24 hors Réseau Equin National
- ✓ Des structures situées plutôt en milieu rural

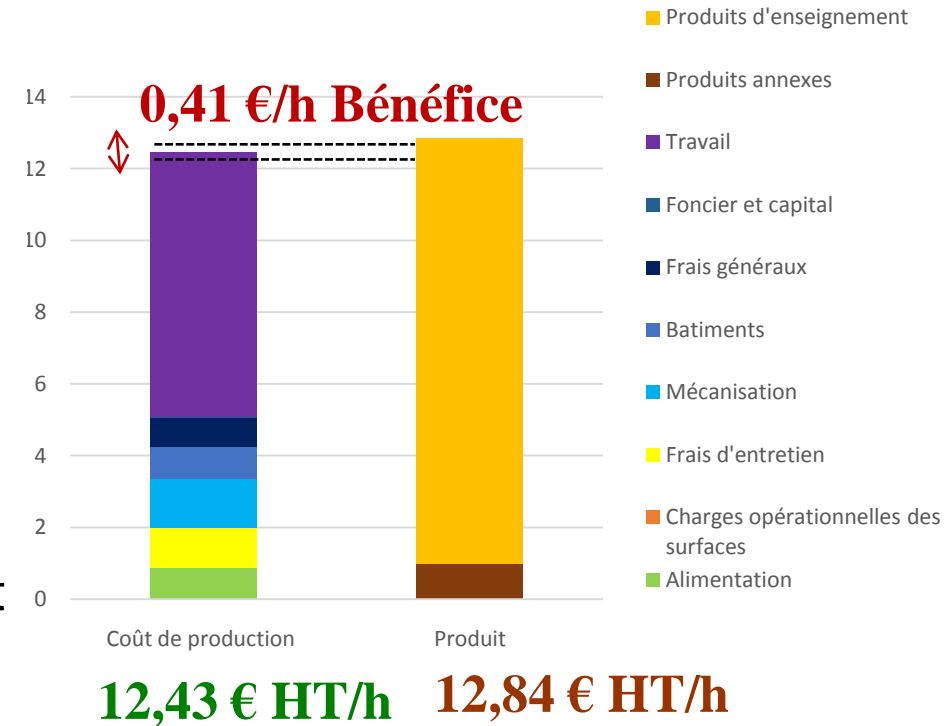
### NOMBRE DE CLIENTS PAR ÉTABLISSEMENT




- Une activité de pensions (>5 chevaux) pour 27 d'entre eux

## Rappel de la méthode

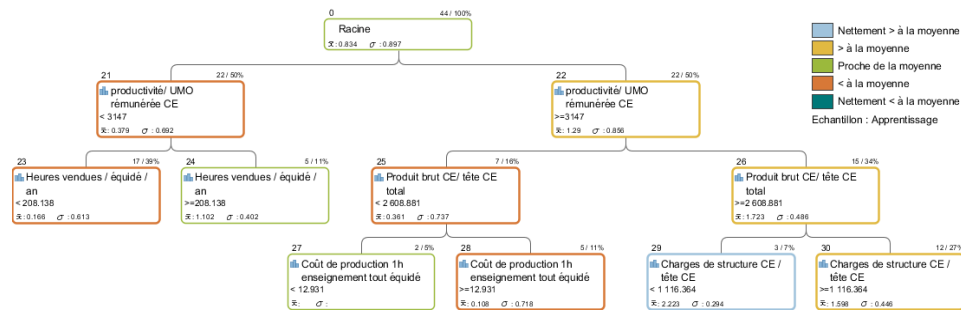
- **Prise en compte de l'ensemble des charges CE**
  - Charges opérationnelles
  - Charges de structure
- **Particularité: prise en compte des charges supplétives**
- **Divisées par les heures effectuées par les équidés**
- **Le CP est exprimé en € HT/h d'équitation**
- **Des informations nécessaires sur les moyens de production et la ventilation des charges/produits**



## Les indicateurs calculés par l'outil

- Le coût de production, le montant des produits, le bénéfice éventuel à l'heure d'équitation
  - Le poids des différentes charges quelles soient opérationnelles ou de structure
  - Le niveau de rémunération de l'exploitant en nombre de SMIC/UMO
  - Une batterie d'indicateurs technico-économiques
    - Nombre d'heures /équidé de club/an, par UMO
    - Produit CE/équidé de club/an, charges CE/équidé de club/an
    - Clients/équidé...etc
-  **Objectif : évaluer l'efficacité du centre équestre et dégager des leviers d'actions pour améliorer les résultats**

# Les premiers indicateurs identifiés par l'analyse statistique

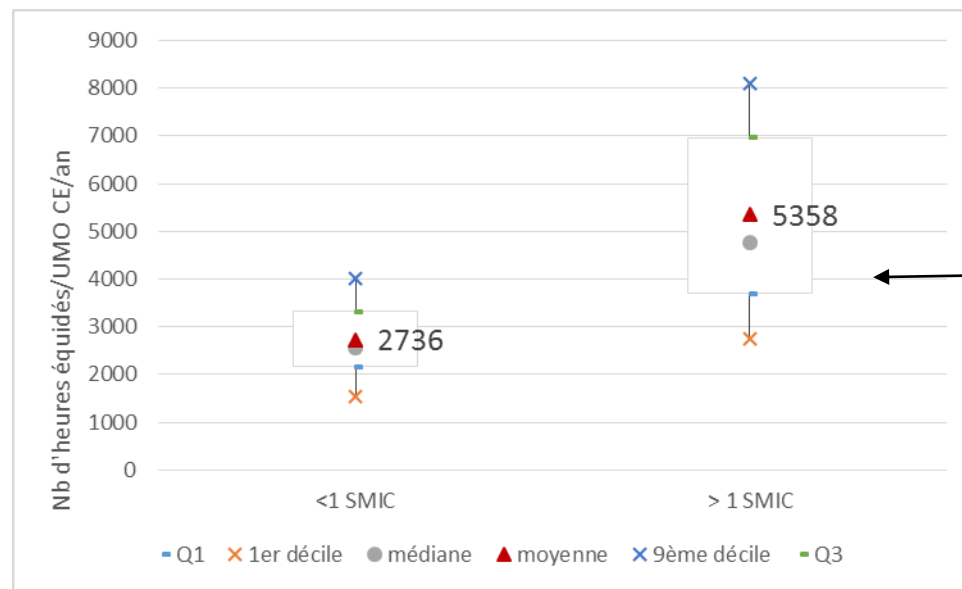


Arbres de segmentation

## 3 indicateurs liés à l'efficacité des moyens de production:

- Nombre d'heures équidés/unité de main d'œuvre CE (exploitant/salarié)/an
- Nombre d'heures effectuées/ équidé de club/an
- Produit CE/équidé de club/an

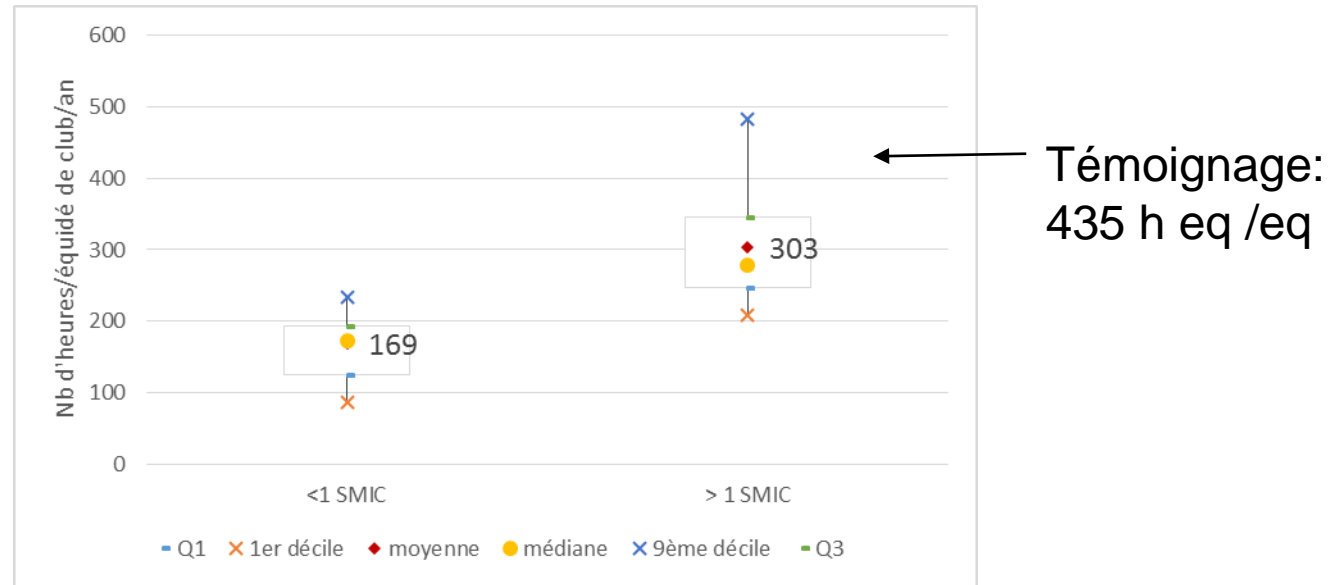
## Nombre d'heures équidés / UMO CE/an (exploitant et salarié)



Témoignage:  
3894 h eq /UMO

- Une main d'œuvre productive, plus d'heures équidés par UMO dans le cas des exploitants avec >1SMIC avec néanmoins une disparité des résultats

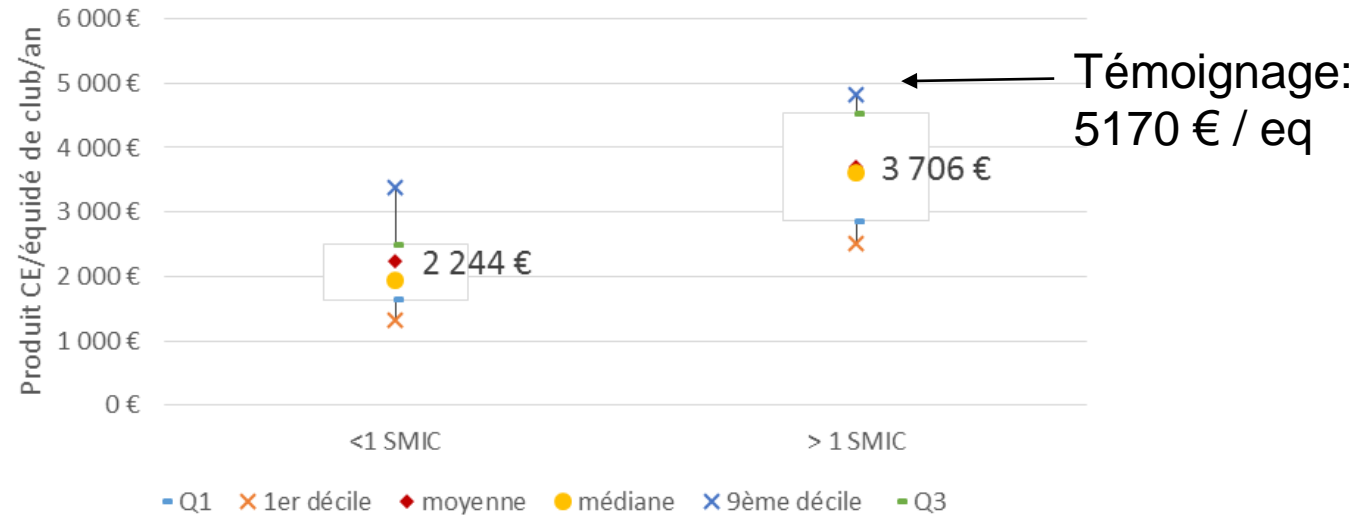
## Nombre d'heures /équidé de club/an



- Une optimisation de la cavalerie dans le cas des exploitants dégageant >1 SMIC avec néanmoins une disparité des résultats
- La part des chevaux improductifs pour le centre équestre (chevaux retraités, privés) est plus élevée dans le cas des exploitants à <1 SMIC, 13% contre 4%

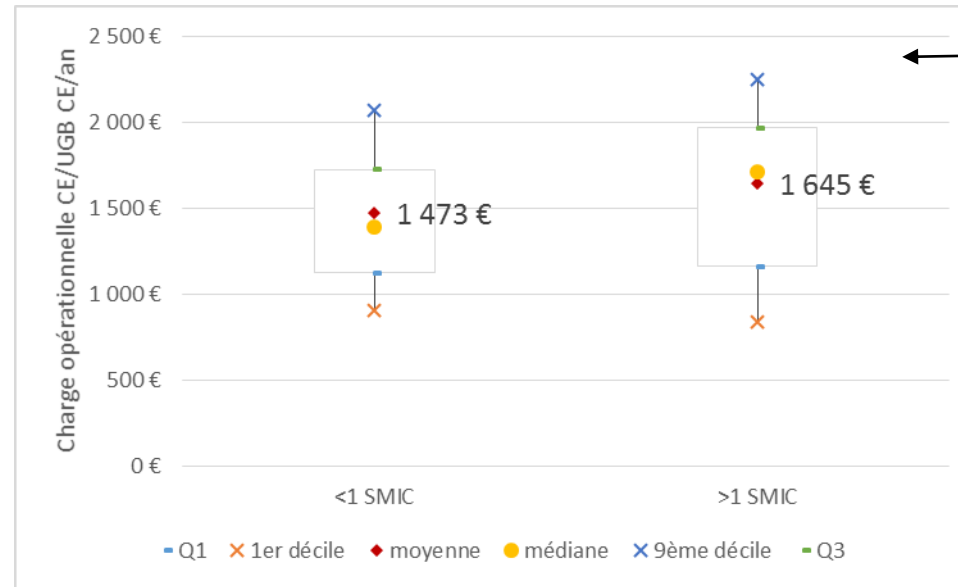


## Produit CE/équidé de club/an



- Des chevaux qui génèrent du produit en raison du nombre d'heures effectuées et/ou de la bonne valorisation du prix de l'heure

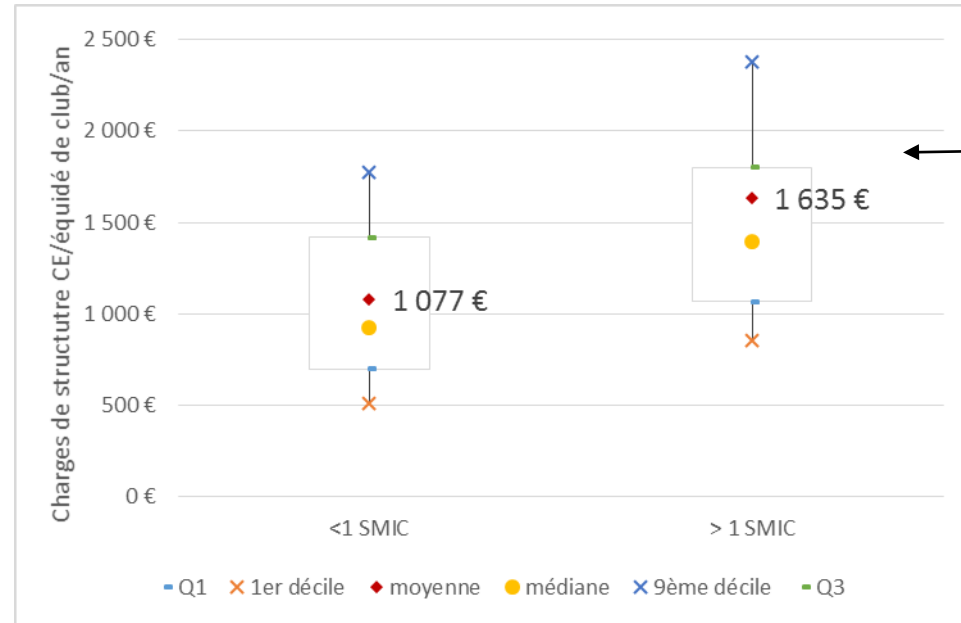
## Charges opérationnelles en €/UGB/an



← Témoignage:  
2458€/UGB

- Des niveaux de charge assez proches, mais une grande dispersion des résultats qui s'explique en partie par une plus ou moins grande autonomie des exploitations

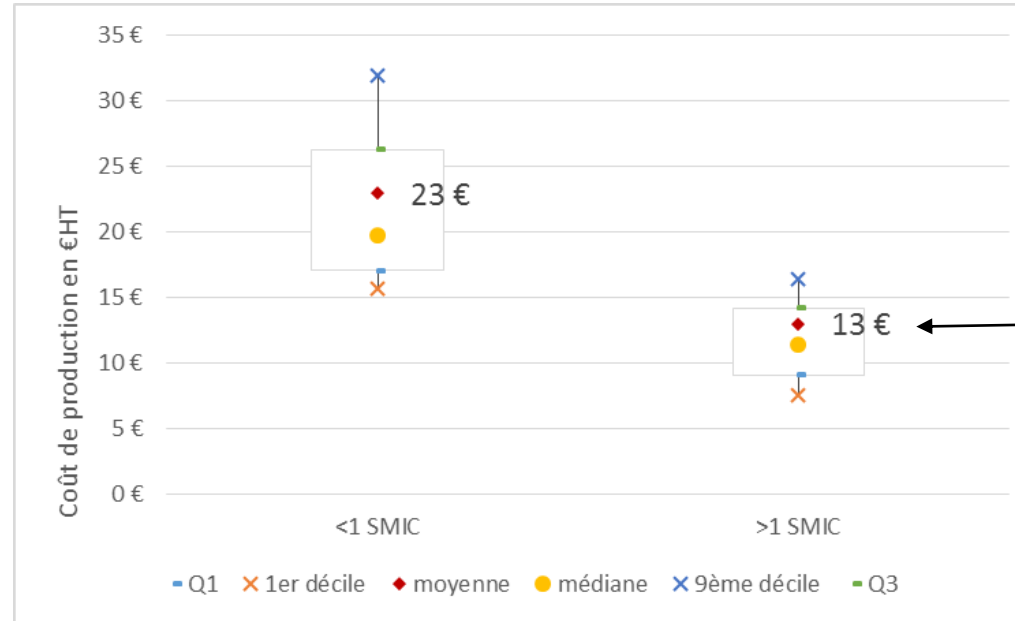
## Charges de structure CE en €/équidé de club/an



← Témoignage:  
1975€/eq club

- Une forte disparité des résultats liée au contexte de l'exploitation (recours ou non à de la main d'œuvre, investissements récents ou non...)

# Coût de production en € HT par heure d'équitation



Témoignage:  
12,60 € HT/ h eq

- Généralement des coûts de production plus bas

## Pour conclure (1)

- 3 indicateurs majeurs liés à l'efficacité des moyens de production:
  - Nb d'heures équidés/UMO CE/an
  - Nb d'heures effectuées /équidé de club/an
  - Produit CE/ équidé de club/an
- Si ces 3 indicateurs sont « bons », il y a de fortes chances de dégager >1 SMIC sur l'atelier CE
- ⚠ à condition de maîtriser ses charges
- En fait la performance du centre équestre est liée avant tout à un **bon équilibre entre l'activité et les moyens de production** (main d'œuvre, cavalerie, infrastructures), à maintenir avec l'évolution de l'activité

## Pour conclure (2)

- ⚠️ phénomènes de compensation entre les indicateurs
- Prendre en compte le contexte de chaque structure
- Ces premiers résultats doivent être confortés
  - Pour déterminer les seuils minimums des indicateurs
  - Pour mieux appréhender les phénomènes de compensation
- But: dégager des leviers d'actions pour améliorer le résultat des exploitants
- **Besoin d'être précis sur les chiffres de base: MO, équidés de club et travail des équidés**
- L'idéal: calculer son cout de production + comparaison sur plusieurs années et en groupe

# Merci de votre attention

